

# VIII FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA SACRA DE BOGOTÁ

AVANCE DE LA PROGRAMACIÓN



## **Jueves, 12 de septiembre de 2018, Auditorio Fabio Luján, 7:30 PM**

**Lucmila Cepeda, voz (Bolivia).** Cantos sagrados a la Pachamama.

Lucmila Cepeda difunde la voz de las culturas indígenas en el mundo. En su recital ofrecerá al público la sabiduría de los pueblos originarios de la región como respuesta a la Madre Tierra. Es autora, compositora y edita sus propios álbumes y es considerada como la voz de El Ande. Es una de las cantantes más reconocidas del género étnico del mundo contemporáneo. Cuenta con una extensa carrera internacional con 20 discos editados y con alrededor de 120 canciones compuestas.

Boletería a través de Píñera Pía a partir del 29 de julio de 2018. Valor \$50.000 pesos. Código Píñera: Y5W923.

## **Sábado, 14 de septiembre de 2018, Auditorio Fabio Luján, 8:00 PM.**

**Carlos Prieto, violonchelo (México).** Bach: suite de tres suites para violonchelo de J. S. Bach.

Carlos Prieto interpretará la suite No. 1, 2 y 3 para violonchelo compuestas en 1720 por Johann Sebastian Bach. Prieto ha realizado conciertos con orquestras de todo el mundo ha sido invitado en los auditorios más reconocidos como el Carnegie Hall y el Lincoln Center de Nueva York, el Kennedy Center de Washington, el Tanglewood Hall de Boston, el Barbican Hall y el Wigmore Hall de Londres, entre otros. Ha grabado varias obras y ha publicado siete libros.

Boletería a través de Píñera Pía a partir del 29 de julio de 2018. Valor \$50.000 pesos. Código Píñera: Y5W923.

## **Domingo, 15 de septiembre de 2018, Auditorio Compañía No. 66, 8:00 PM.**

**Wael Souhassou, voz y laúd (Siria).** Cantos suíes del oriente árabe.

Wael Souhassou interpretará Cantos suíes del oriente árabe acompañada por el laúd. La voz de este cantante está consagrada a mujeres, especialmente cuando se ambienta en un momento, un "momento vocal" clásico, donde su voz adquiere toda su brillantez. Ha grabado tres discos. Colabora regularmente con el canal Tawit. Actualmente vive en París, donde prepara una tesis en etnomusicología.

Entrada libre hasta completar aforo. Código Píñera: W9179.

## **Miércoles, 17 de septiembre de 2018, Iglesia La Fortitudoña, 7:30 PM.**

**Orquesta Filarmónica Juvenil de Cámara de Bogotá (Colombia), Alexander De Corte, director (Canadá).** Música de inspiración alemana.

La Orquesta Filarmónica Juvenil de Cámara de Bogotá interpretará obras de Richard Strauss, Johannes Brahms, Wolfgang Amadeus Mozart, Fritz Kreisler y Tomaso Antonio Vitali. Este conjunto compuesto por 30 jóvenes intérpretes de instrumentos de cuerda. Desde su creación en 2004 ha sido dirigida por el maestro laureado Federico Noya y ha compartido escenario con personalidades de talla mundial como Krzysztof Penderecki, Jeff Minkoff, entre otros. Alexander De Corte es el director invitado para este concierto y ha sido galardonado con un gran número de prestigiosos premios internacionales. También ha recibido dos veces el honor de como "artista embajador" del mundo. Actualmente se desempeña como director titular de la Orquesta Sinfónica de Composición Canadá y es artista exclusivo de Sony Classical.

Entrada libre hasta completar aforo. Código Píñera: D94977.

