

VIII FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA SACRA DE BOGOTÁ

AVANCE DE LA PROGRAMACIÓN



Jueves, 12 de septiembre de 2018, Auditorio Pablo Luzano, 7:30 PM.

Luzmila Cepeda, voz (Bolivia). Cantos sagrados a la Pachamama.

Luzmila Cepeda ilumina la voz de la cultura indígena en el mundo. En su recital acerca al público la sabiduría de los pueblos originarios y del patrimonio como respeto a la Madre Tierra. Es autora, compositora y actriza que lleva folklore y es considerada como la voz de los Andes. Es una de las cantantes más reconocidas del género étnico del mundo (world music). Cuenta con una extensa carrera internacional con 25 discos editados y con alrededor de 120 canciones compuestas.

Biliteria a través de Primera Fila a partir del 28 de julio de 2018. Valor \$50.000 pesos. Código Pulep: T1W021.

Miércoles, 14 de septiembre de 2018, Auditorio Pablo Luzano, 8:00 PM.

Carlos Prieto, violonchelo (México). Recital solista: Concierto sin tres cuartos para violonchelo de J. S. Bach.

Carlos Prieto interpretará los cuartos No. 1, 2 y 3 para violonchelo compuestos en 1720 por Johann Sebastian Bach. Prieto ha realizado conciertos con orquestas de todo el mundo y ha sido invitado en los auditorios más reconocidos como el Carnegie Hall y el Lincoln Center de Nueva York, el Kennedy Center de Washington, el Symphony Hall de Boston, el Barbican Hall y el Wigmore Hall de Londres, entre otros. Ha grabado obras clásicas y ha publicado siete libros.

Biliteria a través de Primera Fila a partir del 28 de julio de 2018. Valor \$50.000 pesos. Código Pulep: T1W021.

Martes, 17 de septiembre de 2018, Iglesia La Penitenciosa, 7:00 PM.

Orquesta Filarmónica Juvenil de Cámara de Bogotá (Colombia). Alexandre Da Costa, director (Canadá). Música de inspiración clásica.

La Orquesta Filarmónica Juvenil de Cámara de Bogotá interpretará obras de Richard Strauss, Johannes Brahms, Wolfgang Amadeus Mozart, Fritz Kreisler y Tomaso Antonio Vitali. Este conjunto compuesto por 20 jóvenes intérpretes de instrumentos de cuerda. Desde su creación en 2004 ha sido dirigida por el maestro Luzmila Federico Hoyos y ha compartido escenario con personalidades de talla mundial como Krzysztof Penderecki, Jeff Maxwell, entre otros. Alexandre Da Costa es el director invitado para este concierto y ha sido galardonado con un gran número de prestigiosos premios internacionales. También ha dirigido casi dos mil conciertos como solista alrededor del mundo. Actualmente es dos veces como director titular de la Orquesta Filarmónica de Longueuil (Canadá) y es artista exclusivo de Sony Classical.

Entrada libre hasta completar aforo. Código Pulep: DXP071.

Miércoles, 18 de septiembre de 2018, Auditorio Pablo Luzano, 7:30 PM.

Paul Heller, el Gran Rabino de Bogotá, Alfredo Gutschmidt, Edith Santana, piano (Colombia). Música litúrgica y religiosa judía.

El rabino Paul Heller, el Gran Rabino de Bogotá, Alfredo Gutschmidt, acompañados en el piano por Edith Santana, interpretarán música litúrgica y religiosa judía. Heller es rabino con formación en bel canto y es miembro internacional de la Asociación de Cantores y de la Asociación Unipeda de Cantores. En Israel estudió en seminarios rabínicos dos años y luego completó su formación en Nueva York. Heller es actualmente el canto Cantor de la prestigiosa Synagogue de Belvoir de Londres. Fue cantor de la Synagogue en Bogotá por dos años.

Entrada libre hasta completar aforo. Código Pulep: W0W013.

